

Relazione tra il punteggio del questionario SRS e la percezione della deformità del tronco in ragazze adolescenti affette da scoliosi

Relation between self-image score of SRS-22 with deformity measures in female adolescent idiopathic scoliosis patients.

Wang L, Wang YP, Yu B, Zhang JG, Shen JX, Qiu GX, Li Y

Orthop Traumatol Surg Res. 2014 Nov;100(7):797-801. doi: 10.1016/j.otsr.2014.06.014. Epub 2014 Oct 2.

Abstract

Background: la scoliosi idiopatica adolescenziale (AIS) è una patologia che colpisce il funzionamento dell'individuo nei suoi più ampi aspetti fisici, psichici e sociali. Nella valutazione delle deformità della colonna vertebrale si dovrebbe prestare più attenzione alla percezione che i pazienti hanno della propria immagine. Il presente studio retrospettivo intende valutare l'associazione tra le misurazioni delle deformità e il punteggio relativo all'immagine di sé al questionario SRS-22 in pazienti cinesi di sesso femminile con AIS. **Ipotesi:** il punteggio relativo all'immagine di sé ha una correlazione significativa con le misurazioni delle deformità. La localizzazione dell'apice della curva principale e il numero di curve possono condizionare il punteggio relativo all'immagine di sé. **Materiali e metodi:** abbiamo esaminato retrospettivamente la documentazione di 202 pazienti di sesso femminile, raccolto i dati relativi a età delle pazienti, indice di massa corporea, misurazioni radiografiche e obiettive e punteggio relativo all'immagine di sé al questionario SRS-22. I pazienti sono stati suddivisi in diversi sottogruppi in base alla posizione dell'apice della curva principale e al numero di curve. Le correlazioni tra le misurazioni delle deformità e il punteggio relativo all'immagine di sé dei diversi gruppi sono state valutate mediante test di correlazione di Spearman. **Risultati:** il punteggio relativo all'immagine di sé è risultato correlato negativamente all'angolo di Cobb della curva principale, alla traslazione della vertebra apicale (AVT) e all'altezza del gibbo. Non è stata individuata alcuna differenza significativa a livello del punteggio relativo all'immagine di sé tra i sottogruppi curva toracica (TC) e curva toraco-lombare (TL/LC). Inoltre, i punteggi relativi all'immagine di sé dei sottogruppi una curva, due curve e tre curve sono risultati simili. **Discussione:** nelle pazienti cinesi con AIS del nostro studio è stato dimostrato che l'immagine di sé ha una correlazione negativa con l'angolo di Cobb della curva principale, l'AVT e l'altezza del gibbo. La posizione dell'apice della scoliosi e il numero delle curve non sono risultati essere fattori determinanti nella percezione dell'immagine di sé. **Livello di evidenza:** Livello IV, studio retrospettivo.

Commento

Monia Lusini , Stefano Negrini

Come tutti noi ben sappiamo la scoliosi è una patologia con impatto non solo sulla funzionalità della colonna vertebrale, ma anche psicologica e sociale. Ad oggi il metodo più usato per valutare la qualità di vita, il dolore e l'estetica nei pazienti scoliotici è il questionario Health Related Quality of Life (HRQOL) e l'SRS -22. In letteratura molti articoli hanno dimostrato che le asimmetrie estetiche, presenti nei pazienti scoliotici, hanno un effetto molto negativo nella concezione individuale del proprio corpo, predisponendo i soggetti a depressione, aumento di stati di ansia e stress.

Le asimmetrie tipiche dei pazienti scoliotici come sappiamo sono: slivellamento delle spalle e delle scapole, asimmetrie dei fianchi, deformità della parte toracica anteriore, shift e deformità dell'intero tronco. L'obiettivo principale della terapia sia conservativa in corsetto sia chirurgica è quello di arrestare l'evoluitività della patologia, ma anche di migliorare l'estetica del tronco.

L'obiettivo di questo articolo è quello di scoprire quale relazione c'è tra le immagini radiografiche o i parametri fisici e la percezione estetica di se stessi in base alle risposte del questionario SRS-22 nelle ragazze Cinesi affette da scoliosi, ipotizzando che la localizzazione della vertebra apicale ed il numero delle curve possa influenzare la percezione estetica di queste pazienti.

Pertanto dal maggio 2010 a dicembre 2013 sono state analizzati 202 casi che rispondono ai requisiti SRS.

Sono stati misurati i gradi Cobb, il Risser, la rotazione della vertebra apicale, la traslazione della vertebra apicale, il dislivello delle spalle, lo shift del tronco, la distanza C7-sacro. In base alla vertebra apicale i pazienti sono stati suddivisi in 2 sottogruppi: curve toraciche (T2-T11/T12) e toraco-lombari (T12-L4). In base poi al numero di curve scoliotiche, questi due gruppi sono stati suddivisi ulteriormente in tre sottogruppi: 1 sola curva, due curve, tre curve.

In questo studio, tutte le pazienti hanno dimostrato una correlazione significativamente negativa tra la percezione dell'immagine di se stesse e l'entità dei gradi Cobb (vale a dire, all'aumento dei gradi Cobb, corrisponde una diminuzione dell'immagine di se stesse). Non c'è invece alcuna correlazione tra la percezione estetica e l'entità del gibbo, il Risser, la rotazione della vertebra apicale, lo shift del tronco e le asimmetrie delle spalle. Per quanto riguarda invece le misure radiografiche le correlazioni significativamente positive sono tra l'entità dei gradi Cobb e la rotazione della vertebra apicale; e tra i gradi Cobb e la traslazione della vertebra apicale. Non sono state trovate invece correlazioni tra l'età e la percezione estetica di se stesse. Non solo, non sono state trovate differenze significative tra i 2 gruppi in base all'età, BMI, tutte le asimmetrie e la percezione della propria estetica; ed in base agli stessi parametri non sono state evidenziate differenze significative nei 3 sottogruppi.

Quello che possiamo dedurre da questo articolo è che la localizzazione della curva scoliotica non ha alcuna influenza sulla percezione della propria estetica, mentre l'entità dei gradi Cobb sì.

In realtà questo studio presenta molti limiti: per quanto la scoliosi sia una patologia di prevalenza femminile (rapporto F:M/7:1), i ragazzi non sono stati minimamente presi in considerazione e dalla mia modesta esperienza posso dire che molti maschi hanno un impatto significativamente negativo con la propria estetica; molte delle asimmetrie esaminate nello studio possono non catturare tutti gli aspetti della deformità scoliotica con una influenza significativa sulla percezione di se stessi dei pazienti.

Molto ancora si deve studiare su come questa deformità influenzi nella vita quotidiana dei pazienti, sia negli adolescenti, ma anche nelle giovani e non più giovani donne/uomini e quanto questa abbia pesato sulle loro vite.

Domande per la Formazione a Distanza (FAD)

2015-F2-04-1) I pazienti affetti da scoliosi:

- a. hanno una correlazione significativamente negativa nel rapporto tra entità di gradi Cobb e percezione di se stessi
- b. non sono significativamente negativi nel rapporto tra entità di gradi Cobb e percezione di se stessi
- c. c'è una alta correlazione tra la percezione estetica e l'entità del gibbo, il Risser la rotazione della vertebra apicale, lo shift del tronco e le asimmetrie delle spalle
- d. sono state trovate correlazioni fra l'entità e la percezione estetica

2015-F2-04-2) La correlazione tra i gruppi:

- a. non sono state trovate differenze significative tra i 2 gruppi (toraciche e toraco-lombari) in base all'età, BMI, tutte le asimmetrie e la percezione della propria estetica
- b. non sono state evidenziate differenze significative nei 3 sottogruppi in base al numero di curve presenti.
- c. la localizzazione della curva scoliotica non ha alcuna influenza sulla percezione della propria estetica, mentre l'entità dei gradi Cobb si.
- d. tutte le precedenti

*Tutte le domande dei singoli articoli (identificate dal codice sopra indicato) saranno raccolte nel **questionario finale** che dovrà essere compilato nel mese di dicembre da parte di coloro che si sono iscritti (o si iscriveranno) al programma facoltativo di FORMAZIONE A DISTANZA - **FAD** (vedi www.gss.it/associa.htm) per conseguire l'ATTESTATO GSS FAD o i 50 CREDITI ECM FAD*