

Estetica e radiografia viaggiano su binari paralleli, ma separati

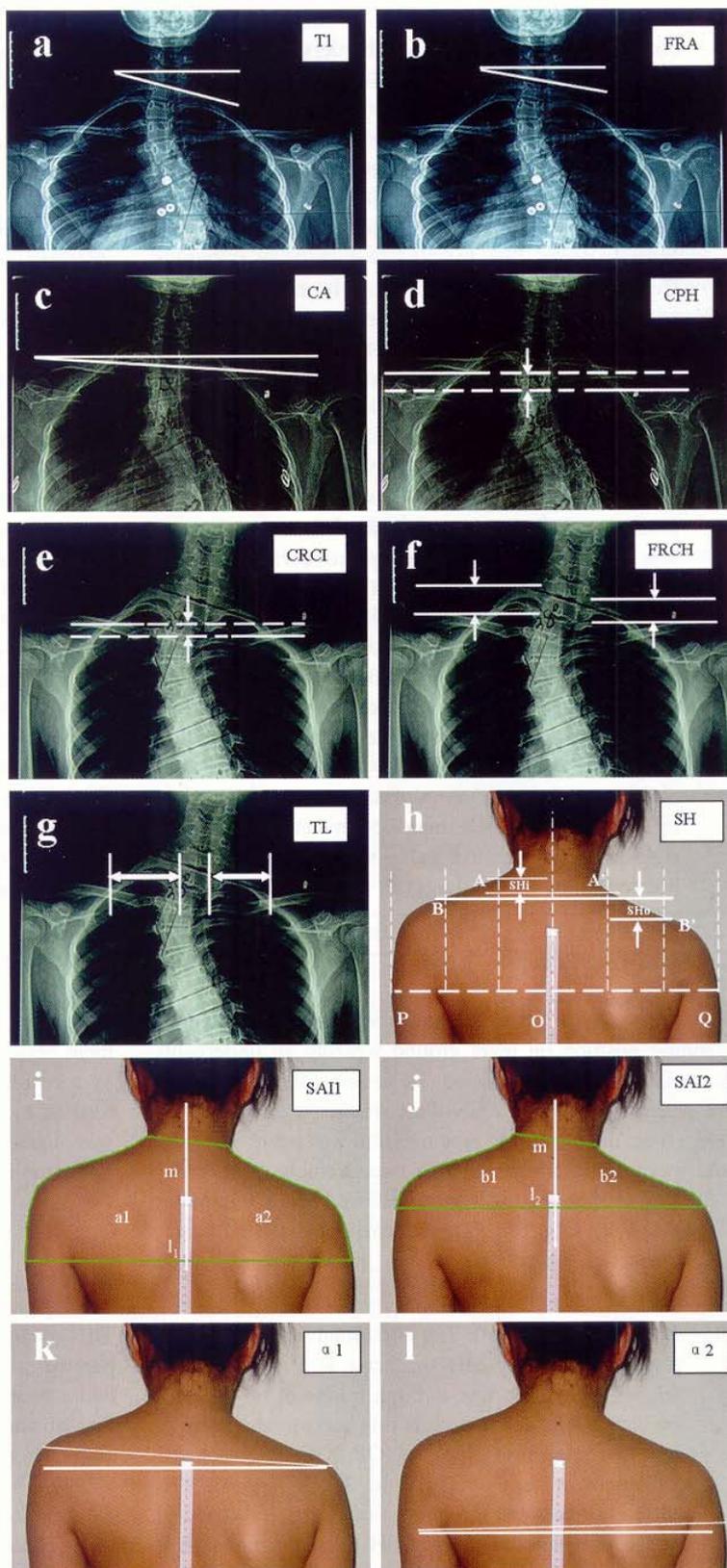
Quante volte abbiamo detto alle nostre pazienti (e soprattutto alle loro mamme...) in presenza di una radiografia invero bruttina (nel senso di entità della curva scoliotica) ma con un buono (a volte ottimo) aspetto estetico: "non vai in giro con le radiografie appese alle spalle!" In effetti l'esperienza clinica ed anche le risultanze di studi clinici ci mostrano quanto sia importante l'aspetto estetico nella soddisfazione del paziente per la terapia effettuata. In questo studio viene analizzato l'equilibrio dei cingoli scapolari sia dal punto di vista radiografico che da quello estetico. Vengono individuati parametri estetici e radiografici di pazienti con doppia curva toracica (potenzialmente il tipo di curva che dà maggiore danno estetico per le spalle) ed il loro coefficiente di correlazione. I risultati confermano l'intuizione clinica: non sempre il perfetto equilibrio radiologico si riflette su un aspetto estetico ottimale, ma (aggiungiamo noi) è proprio il migliore aspetto estetico possibile, insieme alla stabilizzazione della curva, l'obiettivo principale della cura della scoliosi. (SA)

Discrepanza tra l'equilibrio radiografico delle spalle e l'equilibrio estetico delle spalle nella scoliosi idiopatica dell'adolescente con due curve toraciche

Qiu XS et al (Nanjing, China). Eur Spine J 2009;18:45-51

L'equilibrio delle spalle è una delle componenti chiave della deformità del tronco negli adolescenti con scoliosi idiopatica dell'adolescente (AIS) con doppia curva toracica e l'estetica delle spalle gioca un ruolo importante nella soddisfazione del paziente nell'outcome chirurgico. Finora, in letteratura sono stati usati solo parametri radiografici per valutare l'equilibrio delle spalle. Non sono stati sviluppati corrispondenti parametri estetici per valutare l'equilibrio estetico delle spalle.

Nonostante ciò, noi spesso abbiamo osservato che veniva raggiunto un perfetto equilibrio radiografico delle spalle, ma il paziente non era soddisfatto circa la residua deformità estetica. Questo fenomeno implica che una discrepanza potrebbe esistere tra l'equilibrio radiografico delle spalle e l'equilibrio estetico. Questo studio è stato eseguito per valutare la correlazione tra l'equilibrio radiografico ed estetico delle spalle in pazienti con AIS con doppia curva toracica. 34 pazienti con AIS sono stati identificati per questo studio. Tutti i pazienti avevano una doppia curva toracica. Sei parametri estetici: altezza interna delle spalle (SHi), altezza esteriore delle spalle (SHo), indice dell'area delle spalle 1 (SAI1), indice dell'area delle spalle 2 (SAI2), angolo della spalla ($\alpha 1$) e angolo dell'ascella ($\alpha 2$) sono stati valutati e misurati sulle radiografie eseguite in piedi. Anche sette parametri radiografici: T1 inclinazione (T1), angolo della prima costa (FRA), angolo della clavicola (CA), altezza del processo coracoide (CPH), intersezione della clavicola alla gabbia toracica (CRCI), altezza della prima costa-clavicola (FRCH), lunghezza del trapezio (TL), sono stati misurati nelle radiografie in ortostasi in postero-anteriore. È stata eseguita un'analisi di correlazione tra i parametri estetici e quelli radiografici. SHi è stato trovato essere significativamente correlato con T1, FRA, CA, CPH, CRCI ($p < 0.05$), tra i quali FRA mostrava il più elevato coefficiente di correlazione. SHo è risultato essere significativamente correlato con T1, FRA, CA, CPH, CRCI, FRCH ($p < 0.05$), tra i quali CRCI aveva il più elevato coefficiente di correlazione. Comunque, nessuno dei coefficienti di correlazione era maggiore di 0.8. I coefficienti di correlazione tra i parametri radiografici e SAI1, SAI2, $\alpha 1$ e $\alpha 2$ erano anch'essi inferiori a 0.8 similmente a SH. I risultati indicano che i parametri radiografici possono solo parzialmente riflettere l'aspetto estetico delle spalle. Comunque, nessuno dei parametri esistenti può accuratamente riflettere l'aspetto estetico delle



spalle. Dato che l'estetica è di importanza critica per la soddisfazione del paziente, i chirurghi della colonna dovrebbero porre maggiore attenzione all'equilibrio estetico delle spalle piuttosto che a quello radiografico.

Disegni schematici dei parametri radiografici e delle misurazioni estetiche delle spalle:

- a T1 inclinazione,
- b FRA primo angolo costale,
- c CA angolo della clavicola,
- d CPH altezza del processo coracoide,
- e CRC1 intersezione clavicola-gabbia toracica,
- f FRCH, altezza prima costa-clavicola,
- g TL lunghezza del trapezio,
- h SH altezza della spalla,
- i SAI1 indice dell'area della spalla 1,
- j SAI2 indice dell'area della spalla 2,
- k $\alpha 1$ angolo della spalla,
- l $\alpha 2$ angolo dell'ascella.